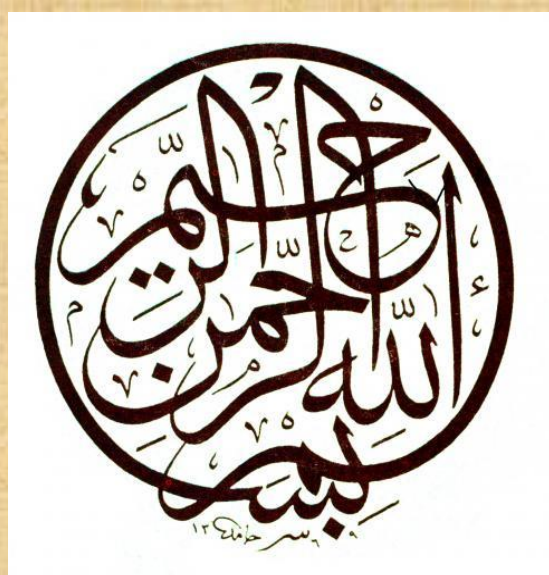




# الفارابي ودولته الفاضله

تأليف شاكر بن شيهون اليافعي





## ❖ الفارابي ودولته الفاضله

نجد في المكتبات الاوربيه عن الترجمات اللاتينيه عن كتب الفارابي وبما ان كتبه ترجمت إلى أغلب اللغات الحضاريه انذاك، فلماذا العشق لهذه الكتب الفريده لانه اتى بخلاصة الحكماء ونقحها بأسلوبه الفريد حيث جمع بين راي الحكيمين افلاطون وأرسطو والتوفيق بينهما وقد ربط بين السياسة والأخلاق وإن حاول الفارابي التوفيق بينهما فكان يدون ان العلم السياسي هو علم الأشياء التي بواسطتها توصل سكان



المدن إلى السعادة بفضل المجتمع الإنساني. فسعادة الإنسان مرتبطه بالحياه الجماعيه لأبناء المدينة. وتدرس الفلسفة المدنية عند الفارابي اصناف الأفعال والشرائع الإدارية، والأخلاق والسجايا التي تفعل تلك الأفعال، والغايات التي لاجلها تفعل الأفعال. ان الفارابي يُقرن المدن بالأمم ويربط بينها. وقد قسم الفارابي الجماعات البشرية بحسب روابطها إلى أنواع : - الاجتماعات الكاملة : منها : العظمى وتشمل كل المعموره، وهي مجموع الأمم. والوسطى : وهي الامه. والصغرى : وهي مدينة (الدولة) أو جزء من امة. اما الاجتماعات غير الكاملة فهي القرية والمحلة والسكة والمنزل والاجتماعات في المحال والقرى كلتاها لاجل المدينة. والفرق أن المحال اجزاء المدينة، والقرى خادمه لها. وتتميز أمه عن أخرى بالأخلاق والشميم واللغه. وهذا الاختلاف بسبب : - اختلاف الامكنه بالنسبة للكرة الأرضية واختلاف الامكنه على الأرض، واختلاف الابخره المتصاعده من الأرض، واختلاف الهواء والمياه والزرع، واختلاف الاغذيه واختلاف المواد والزرع. وبواسطة تعاون افراد المجتمع تنال المدينة أو

الدولة والامه المعموره السعادة. اما أنواع المدن عند الفارابي فهي : وقبل أن نشرح الأنواع انوه إلى شيء هنا انه في الأزمان الغابره كانت المدن هي تمثل الدولة بمفهومنا الحاضر بحيث ان كل مدينة لها حصنها وكيانها المستقل ولها اميرها أو ملكها لذلك كانت تسمى المدينة المحصنه بالقوه والقوت والجيش (المدينة) اما الحاضر فليس لهم الآن مقياس لهذا بعد اختلال تلك الشروط وأصبحت المدينة جزء من الدولة ولكن القصد للفارابي هو ان المدينة في الماضي هي الدولة في الحاضر وان تطور الشكل ولاكن المضمون واحد نعود لأنواع المدن (الدول) فهي الدولة الفاضله، وهي التي تتعاون على الأشياء التي تنال بها السعادة الحقيقية ويكون التعاون بالفكره والعمل. وقد اخذ الفارابي عن افلاطون فكرة تشبيه المدينة أو الدولة بالبدن التام الصحيح. والفرق هو ان تعاون الأعضاء في البدن طبيعي وتعاون اعضاء المدينة ارادي. ولقد ادرك الفارابي بوضوح الفرق بين وظائف الاجتماع من حيث تعاونها واختلافها اي التفكير والاراده. وقد شبه الفارابي الوحدة والترتيب في المدينة الفاضله

بنظائرها في النفس والبدن، فكما ان للنفس وحدة تترتب فيها قواها من الأعلى (القوة الناطقه) إلى الأدنى (الغذيه) فهناك القلب الذي يرأس ولا يخدم، وهناك أعضاء أقل منه فاقل، إلى أن تنتهي إلى أعضاء تخدم ولا ترأس وهكذا حالة الدولة الفاضله. ان مراتب الدولة الفاضله عند الفارابي شبيهه بالموجودات الطبيعية. فعلاقة الموجودات، كعلاقة ملك المدينة الفاضله بسائر اجزائها والقلب بسائر اعضاء البدن والقوة الناطقه بقوى النفس الباقيه. فالساسة عند الفارابي قسم من الفلسفة الأولى. ولا بد من توافر صفات في رئيس الدولة الفاضله. يقسمها الفارابي إلى قسمين رئيسين : صفات بالفطرة والطبع، وصفات بالملكه والهيئه الإدارية. فعلى الرئيس أن يكون في أعلى مراتب الإنسانية، وأن تكون نفسه كامله متحده بالعقل الفعال. وهكذا فالرئيس فيلسوف وحكيم ونبي منزه. يقصد الفارابي بالنبي المنزه تشبيه المجازي وليس المطلق بمعنى ان توجهاته الثقافية والايديولوجيه والفلسفيه تكون وفق الخط الموازي وهذا ما بينه بالعبارة التي تسبقها ان يكون الرئيس نفسه



كامله. حيث يعدد الفارابي اثنتي عشرة خصله فطريه للرئيس، وست خصال (أو فضائل) مكتسبه. واذا لم يوجد إنسان واحد حائز على هذه الخصال فيجوز ان يكون اثنتين.. أو ستة، شرط ان توجد الحكمة في احدهم. كما يتوجب على الملوك واللائمه دراسة العلوم النظرية وفق نظام افلاطون. أما الدول الشريره عند الفارابي فهي مضادات الدولة الفاضلة. وهي الدولة التي لم يعرف اهلها السعادة الحقيقية والتي يقتصر اهلها على الضروري أو يتعاون اهلها ليكونوا ممدوحين مكرمين. اما المدينة أو لدولة الخسه فإن غاية أهلها التمتع باللذة من المحسوس والتخيل وإيثار الهزل واللعب. ومدينة التغلب يكون قصد اهلها ان يكونوا القاهرين لغيرهم وهدفهم لذة الغلبه. والدولة الجماعيه يقصد اهلها ان يفعل كل منهم حسب هواه. وهي شبيهه بالفوضويه. اما الدولة الفاسقه فهي الدولة التي يعلم أهلها السعادة والعقل الفعال، ويعملون اعمال اهل المدن أو الدول الجاهله فهم يقولون ويعتقدون ولاكنهم لايفعلون. والدوله المتبدله تلك التي كانت آراء اهلها وافعالهم مطابقة لأهل الدولة

الفاضله إلا انها تبدلت فدخلها الفساد. والدولة الضاله، تعتقد في الله والعقل الفعال آراء فاسدة، ويدعي رئيسها انه موحى اليه. ويحذر الفارابي من وجود النواب في الدول، والنواب في المدن يوجد منهم في كل المدن وهم بمثابة الشوك في الزرع ثم البهيميون بالطبع من الناس. إن التميز بين هذه الاشكال المختلفة للمدن الشريره يقوم أساساً على المعرفة الناقصه للسعادة الحقيقية وهكذا نجد الفارابي يحاكي بمدينته جمهورية افلاطون. إن آراء الفارابي السياسية هي تطبيق لنظرياته الفلسفيه وإن كان للفارابي قد علق على رئيس الدولة الفاضله كل الاهمية، كافلاطون، فإننا لانزال نلاحظ فروقا بينهما :فقد اشترط الفارابي للرئيس أن يكون نبياً بالإضافة لكونه فيلسوفاً، ليكون على اتصال بالعقل الفعال. فعند افلاطون على الفيلسوف أن يهبط من تأملاته للمعقولات المجرده إلى عالم الشؤون السياسية وعند الفارابي عليه ان يصعد إلى العالم الروحي. وبهذا يبتعد الفارابي عن الواقع. وهكذا قد جمع الفارابي بين النبوه والفلسفة في شخص رئيس دولته بقصد



الوفاق بين النبوة والفلسفة وبالتالي بين الحكمة  
والشريعة. فنراه يتجاهل آراء افلاطون بالشيوعية  
عند الحكم لتناقضها مع تعاليم الإسلام. يحتل  
الفارابي مكانة مرموقة في الفلسفة الإسلامية فقد  
اسهم اسهاما كبيرا في إثراء الفكر الإنساني بما قام به  
من جهود في سبيل التعريف بالفلسفة اليونانية ونشرها  
فقد تولاه بالشرح والتحليل والنقد والتعليق  
والتلخيص. ويكفي أن نشير إلى أن ابن سينا قد صرح  
بأنه لم يستطيع أن يفهم كتاب أرسطو (ما بعد  
الطبيعة) الذي أعاد قراءته اربعين مرة ،إلا بعد أن  
اطلع على كتاب الفارابي في أغراض ما بعد الطبيعة.

❖ تأليف شاكربن شيهون اليافعي حرر ٢٠٠٨

## المراجع :

١ - كتاب الفلسفه والفارابي

٢ - دراسه ارسطو والفارابي

٣ - كتاب الفارابي